



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ - ЦЕНТР  
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ, МЕДИЦИНСКОЙ И СОЦИАЛЬНОЙ  
ПОМОЩИ  
«ЦЕНТР ДИАГНОСТИКИ И КОНСУЛЬТИРОВАНИЯ» Г. О.СЫЗРАНЬ

Принято  
на педагогическом совете  
Протокол № 1  
От «9 » января 2018г

Утверждаю  
Директор ГБУ ЦПЛМСП г. Сызрань  
Волкова Волкова Г.А.  
Приказ №1 от «9 » января 2018г



**Программа логопедической коррекционной работы  
по преодолению нарушения навыков чтения и  
письма у учащихся младших классов**

Гану

## *Пояснительная записка*

Письмо является психическим процессом, включающим в свою структуру как вербальные, так и невербальные формы психической деятельности - внимание, зрительное, акустическое и пространственное восприятие, тонкую моторику рук, предметные действия и др. Поэтому его расстройство носит системный характер, т.е. письмо нарушается как целостная система, целостный психический процесс. Нарушение письма (дисграфия) является достаточно распространенным среди учащихся как коррекционных, так и массовых школ, и это препятствует полноценному усвоению школьных знаний. В последнее время увеличивается число таких детей. В их письменных работах, чаще всего, встречаются специфические ошибки, не связанные с усвоением грамматических правил. Диагностика письменной речи учащихся младших классов показывает, что ошибки, встречающиеся в письменных работах, сложно отнести к какому-либо виду дисграфии (по классификации Р.И. Лалаевой), чаще всего встречаются смешанные виды дисграфии (например, дисграфия на почве несформированности языкового анализа и синтеза и аграмматическая с элементами акустической и оптической дисграфии). В связи с этим необходима специальная система коррекционно-развивающих занятий, направленная на преодоление этих нарушений.

Нарушение письма у обучающегося-дисграфика носит стойкий системный характер, поэтому коррекционная работа должна быть направлена на речевую систему в целом, а не только на устранение изолированного дефекта. Основными задачами работы школьного логопеда являются своевременное выявление и предупреждение нарушений письма и чтения, а при невозможности пропедевтической работы своевременное устранение специфических ошибок в работах учащихся. Помимо этого специалист должен правильно определить причины, лежащие в основе нарушений

письменной речи, поскольку от этого зависит построение и продолжительность коррекционной работы.

*Актуальность* данной программы обусловлена:

- ростом числа детей, имеющих нарушения письменной речи;
- необходимостью целенаправленной, систематической коррекционно – развивающей работы с детьми данной категории, позволяющей эффективно овладеть программным материалом по русскому языку и литературному чтению;
- потребностью в систематизации практического материала, составленного с учетом методических требований.

Теоретической основой программы являются положения о соотношении коррекции и развития, разработанные Л.С.Выготским, П.Я.Гальпериным, Д.Б.Элькониным. Основой программы являются идеи ряда учёных (Р.И. Лалаевой, Л.Н.Ефименковой, И.Н.Садовниковой, Л.Г.Парамоновой и других) по проблемам формирования и преодоления нарушений процесса письма у детей.

При составлении учебной программы использованы системы коррекционной работы на фонетическом, лексическом и синтаксическом уровнях И.Н.Садовниковой, Л.Н. Ефеменковой, А.В.Ястребовой, Л.Г. Парамоновой, Е.В.Мазановой.

*Название программы* – Коррекция смешанной дисграфии у школьников. Рабочая программа модифицирована, рассчитана на учащихся с нарушениями письменной речи.

*Цель программы:* преодоление нарушений чтения и письма, создание базы для успешного овладения материалом по русскому языку, устранение неуспеваемости, связанное с нарушением речи.

*Задачи:*

- развитие понимания речи (грамматические конструкции, бытовые ситуации);
- овладение грамматическими средствами языка (работа с предложением, овладение согласованием, предложно – падежными конструкциями);
- развитие фонематических процессов;
- коррекция навыков письменной речи;
- развитие экспрессивной речи;
- коррекция звукопроизношения;
- развитие коммуникативных навыков.

*Рабочая программа рассчитана на 72 часа с января по декабрь месяца, с периодичностью занятий – 2 раза в неделю. Сроки коррекции могут варьироваться в зависимости от уровня усвоения учебного материала, регулярности посещения занятий, выполнении домашних заданий.*

*УМК учителя* - методические пособия для учителя-логопеда по программам Мазановой Е.В. «Коррекция акустической дисграфии». – М., 2010., «Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза». – М., 2010., «Коррекция аграмматической дисграфии». – М., 2010., «Коррекция оптической дисграфии» – М., 2010.

*УМК обучающегося* – рабочие тетради «Учусь работать со словом» для обучающихся по программам «Коррекция аграмматической дисграфии»,

«Коррекция акустической дисграфии», «Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза», «Коррекция оптической дисграфии» (автор: Е.В. Мазанова, Е.В. Козырева).

Коррекционно – логопедическая работа делится *на 3 этапа:*

1. Подготовительный: развитие слухового и зрительного внимания и восприятия, уточнение пространственно – временных представлений, развитие слуховых дифференцировок, фонематического восприятия, уточнение артикуляции звуков.
2. Основной: развитие слуховых дифференцировок, развитие навыков фонематического анализа и синтеза, формирование навыков языкового анализа и синтеза, коррекция звукопроизношения, дифференциация смешиваемых букв на письме, упражнение в практическом словообразовании и словоизменении, работа над предложениями.
3. Заключительный: перенос полученных умений и навыков в другие виды деятельности.

Учитывая специфику нарушений письменной речи, тематическое планирование делится на следующие *разделы*:

- Работа по преодолению дисграфии на почве несформированности языкового анализа и синтеза;
- Работа по преодолению аграмматической дисграфии;
- Работа по преодолению оптической дисграфии;
- Работа по преодолению акустической дисграфии;

Каждый раздел программы включает в себя задачи, содержание коррекционно-логопедической работы.

*Работа по преодолению дисграфии на почве несформированности языкового анализа и синтеза.*

*Задачи:*

- формирование, развитие и совершенствование навыка анализа структуры предложения;
- формирование, развитие и совершенствование навыка слогового анализа и синтеза;
- формирование, развитие и совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза.

#### *Содержание коррекционно-логопедической работы*

Развитие навыка анализа и синтеза речевых единиц, включающих в себя:

- определение количества, последовательности и место слов в предложении;
- выделение гласного звука из слога, слова;
- работа по дифференциации гласных и согласных звуков в составе слова;
- определение количества, места слога в слове;
- составление слов путем перестановки, добавления звуков, слогов; вычленение первого и последнего звука из слова, определение его места;
- определение последовательности, количества и позиционного места в слове.

#### *Работа по преодолению аграмматической дисграфии.*

*Задачи:*

- формирование, развитие и совершенствование умения точного соотнесения слова с предметом, явлением, действием;
- формирование, развитие и совершенствование полноценных представлений о морфологическом составе слова;
- формирование, развитие и совершенствование умения грамматического оформления речи;
- формирование, развитие и совершенствование связной речи.

#### *Содержание коррекционно-логопедической работы:*

• уточнение значений слов, имеющихся в словарном запасе детей, и дальнейшее его обогащение как путем накопления новых слов, относящихся к различным частям речи, так и за счет развития у детей активно пользоваться различными способами словообразования. Последовательное накопление «гнезд» родственных слов.

• уточнение, развитие и совершенствование грамматически правильного оформления речи путем овладения словосочетаниями, связью слов в предложениях, моделями различных синтаксических конструкций.

• развитие навыков связного высказывания, включающее в себя: установление последовательности высказывания; отбор языковых средств для построения высказывания в тех или иных целях общения; совершенствование навыка строить и перестраивать предложения по заданным образцам.

### *Работа по преодолению оптической дисграфии.*

#### *Задачи:*

- развитие зрительного восприятия, анализа и синтеза;
- дифференцировка смешиваемых букв на письме.

#### *Содержание коррекционно-логопедической работы:*

- уточнение представлений о форме, величине, цвете;
- ориентировка в собственном теле и в окружающем пространстве;
- конструирование и реконструирование букв;
- нахождение, выделение букв.

### *Работа по преодолению акустической дисграфии.*

#### *Задачи:*

- развитие слухового восприятия;
- формирование и развитие представлений о звуках;
- развитие фонематического анализа и синтеза;

- развитие навыка дифференциации смешиаемых звуков по звонкости-глухости, по твердости-мягкости.

*Содержание коррекционно-логопедической работы:*

- уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиаемых звуков
- сопоставление смешиаемых звуков в произносительном и слуховом плане.

Фонематические представления формируются у детей в результате наблюдения за различными вариантами фонем, их сопоставления и обобщения. Неоценимую роль в становлении фонематических представлений играют артикуляционные кинестезии.

По этой причине с первых же занятий привлекается внимание детей к работе артикуляционного аппарата, чтобы сделать его в достаточной степени управляемым, приучать детей оценивать свои мышечные ощущения при проговаривании звуков, слов, связывая эти ощущения с акустическими раздражениями. С этой целью отрабатывается артикуляция гласных первого ряда, а также тех согласных, произношение которых обычно не страдает. Упражнения в узнавании и вычленении этих звуков в словах сначала проводятся с опорой на громкое проговаривание, в дальнейшем – на обычное произнесение слов (голосом разговорной громкости), а затем – на выполнение молча.

Также раскрывается взаимосвязь между буквой и звуком. Дальнейшая логопедическая работа направляется на развитие звукобуквенного анализа и синтеза.

Большое значение в коррекционной работе отводится дифференциации букв, имеющих кинетическое сходство либо по количеству элементов (*л-м, н-т, и-и, ү-ү*), либо по пространственному расположению элементов (*б-д, в-д, ү-ч, ә-р*), либо по наличию или отсутствию элементов данных букв (*у-ә-з*,

*о-а, н-ю, л-я, а-д, и-у, х-ж, ш-щ*). Коррекционная работа начинается с действий с картинками, геометрическими фигурами и предполагает оптико-пространственное дифференцирование; кроме того, полезны упражнения: в конструировании букв с помощью счётных палочек; отгадывание изографов и букв, кинетически смешиваемых по элементу данных букв; задание с «зашумленными» буквами. При этом главная задача логопеда – научить детей выделять «опорные» признаки, отличающие смешиваемые буквы. Эта работа проводится на каждом занятии в организационной его части (2-3 минуты), далее дети, смешивающие дети по кинетическому сходству, получают на дом индивидуальные задания на карточках.

Кроме того, ведётся работа по дифференциации фонем, имеющих акустико-артикуляционные сходства, и в первую очередь эта дифференциация гласных I и II ряда. Опираясь на гласные II ряда, логопед подводит учеников к пониманию и практическому усвоению одного из способов слияния согласных.

Работа по преодолению акустической дисграфии завершается дифференциацией согласных звуков. Здесь логопед даёт понятия о звонких и глухих звуках, сравнивает их попарно, объясняет сходство и различие. Дальнейшая работа по отдельным парам звуков предлагается индивидуально по карточкам тем детям, которые смешивают буквы по акустико-артикуляционным признакам.

*Ключевые ЗУНЫ, которые приобретут учащиеся за учебный период.*

*Знать:*

- знать и понимать значения синонимов, антонимов, омонимов и многозначных слов;
- как дифференцировать оппозиционные звуки;

- как образовать новое слово при помощи суффиксов и приставок;
- обобщающие понятия предметов, явлений природы.

*Уметь:*

- владеть достаточно развитой речью для усвоения учебной программы на минимальном базовом уровне;
- общать и классифицировать предметы;
- не допускать часто повторяющихся ошибок в образовании и согласовании существительных и прилагательных в роде, числе, падеже с ориентацией на их окончание;
- различать на слух и в произношении смешиваемые звуки;
- составлять словосочетания и предложения со смешиваемыми звуками;
- восстанавливать деформированные предложения и текст.

*Практическая деятельность:*

- анализ и оценка функционального состояния артикуляционного аппарата;
- составление алгоритма по работе со смешиваемыми звуками (оппозиционными) и буквами (сходными графически), по работе с текстом, по подготовки к списыванию и письму под диктовку;
- работа в логопедических тетрадях;
- организация и проведение занятий в занимательной форме.

*Критерии оценивания различных видов работ:* программа предполагает безоценочную систему проведения занятий.

*Ведущая технология, ее цели и задачи, ожидаемые результаты:* используется технология коррекционно-развивающего обучения, целью

которой является - научить детей использовать полученные знания в самостоятельной речи, в письменных работах.

*Основные методы работы на занятии - методы обучения в группе:*

- наглядно-демонстрационные;
- словесные.

*Принципы логопедической работы:*

- наглядность;
- доступность;
- системность;
- комплексность;
- принцип развития;
- онтогенетический принцип.

*Формы организации деятельности учащихся:*

- групповая;
- подгрупповая;
- работа в парах.

К концу реализации коррекционно – развивающей программы обучающиеся должны уметь:

- узнавать и различать гласные и согласные звуки;
- обозначать гласные, твердые и мягкие согласные звуки, глухие и звонкие согласные звуки;
- сравнивать слова по сходным звукам;

- строить звуковые схемы слогов и слов;
- производить звуко – буквенный разбор слов;
- определять ударные и безударные слоги;
- производить фонетический разбор слов;
- различать на слух и в произношении смешиваемые звуки;
- различать звуки и буквы, слоги и слова, словосочетания и предложения, набор предложений и текст;
- определять количество звуков, слогов в словах, слов в предложениях, предложений в тексте;
- восстанавливать предложения, текст со словами на определенный звук;
- самостоятельно писать слуховые диктанты, сочинения, диктанты.

#### *Методы оценки эффективности программы.*

Предусмотрены следующие проверочные работы:

- диктанты;
- индивидуальные задания;
- творческие работы;
- домашнее задание;
- работа с дидактическим материалом.

#### *Календарно-тематическое планирование коррекционной работы*

с группой учащихся со смешанной формой дисграфии.

№	Задачи коррекционной работы	Тема занятия	Кол- во часов
---	-----------------------------	--------------	---------------

### Диагностико-аналитический блок

1	Выявить состояние сформированности устной речи.	Состояние сформированности устной и письменной речи.	1
2	Выявить состояние сформированности письменной речи.	Состояние сформированности устной и письменной речи.	1

### Коррекционная работа на лексико-сintаксическом уровне.

1	<p>Развитие звукового анализа и синтеза:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Определение количества звуков в слове.</li> <li>• Определение последовательности звуков в слове.</li> <li>• Определение места звука в слове.</li> <li>• Придумывание слова, состоящего из четырех (трех, пяти и</li> </ul>	Звуко-буквенный анализ и синтез	4
---	--	---------------------------------	---

	<p>т.д.) звуков.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Составление слов из звуков, данных в беспорядке.</li> <li>• Составление из данного слова нового путем добавления к нему первого звука.</li> <li>• Составление слов из звуков.</li> </ul>		
2	<p>Развитие слогового анализа и синтеза:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Деление слов на слоги при помощи слоговых схем.</li> <li>• Подбор нескольких слов к заданной графической схеме.</li> <li>• Составление графической схемы к каждому из данных слов.</li> <li>• Составление слов из слогов данных вразбивку.</li> <li>• Придумывание нескольких слов с первым (последним, средним) слогом.</li> </ul>	<p>Слоги. Слоговой анализ слов.</p>	3

<p>Коррекционная работа на лексико-грамматическом и грамматико-орфографическом уровне.</p>			
1	<p>Ударение. Смыслоразличительная и форморазличительная роль ударения в устной речи.</p>	<p>Односложные и многосложные слова</p>	2
2	<p>Выделение в устной речи и на письме ударных и безударных слогов</p>	<p>Ударные и безударные слоги. Омонимы.</p>	2
3	<p>Развитие лексико-грамматических категорий (однокоренные слова, разбор по составу, синонимы, антонимы).</p>	<p>Слово (лексическое значение). Антонимы. Синонимы.</p>	2
4	<p>Предлоги (выделение предлогов).</p>	<p>Предлоги</p>	1
5	<p>Приставки (выделение приставок).</p>	<p>Приставки</p>	1

6	Дифференциация предлогов и приставок.	Дифференциация предлогов и приставок	1
---	---------------------------------------	--------------------------------------	---

Оценочный этап.

1	Выявить результативность проведения коррекционной работы и выделить комплекс задач, над которыми планируется работать в следующей четверти.	Оценка динамики развития учащихся.	1
---	---	------------------------------------	---

Коррекционная работа на фонетическом уровне.

1	Сформировать навык употребления букв «о-ё» после твёрдых и мягких согласных на письме: в слогах и словах, в словах и словосочетаниях, в предложениях и текстах  (на усмотрение логопеда)	Дифференциация гласных 1 и 2 ряда (о-ё)	1
2	Сформировать навык употребления букв «э-е» после твёрдых и	Дифференциация гласных 1 и 2 ряда (э-е)	1

	мягких согласных на письме: в слогах и словах, в словах и и словосочетаниях, в предложениях и текстах (на усмотрение логопеда)		
3	Сформировать навык употребления букв «у-ю» после твёрдых и мягких согласных на письме: в слогах и словах, в словах и и словосочетаниях, в предложениях и текстах (на усмотрение логопеда)	Дифференциация гласных 1 и 2 ряда (у-ю)	1
4	Сформировать навык употребления букв «ы-и» после твёрдых и мягких согласных на письме: в слогах и словах, в словах и и словосочетаниях, в предложениях и текстах (на усмотрение логопеда)	Дифференциация гласных 1 и 2 ряда (ы-и)	1
5	Развивать фонематическую дифференцию	Дифференциация гласных звуков [о-у] Дифференциация гласных звуков	1

	<p>звуков [о-у]: - в изолированной позиции;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах и словах;</li> <li>- в словосочетаниях и предложениях; в текстах.</li> </ul> <p>(на усмотрение логопеда)</p>	[о-у] после твердых согласных	
6	<p>Сформировать навык употребления на письме букв «ё-ю» после мягких согласных (на усмотрение логопеда)</p>	<p>Обозначение мягких согласных на письме буквами «е-ю»</p>	1
7	<p>Обозначение мягкости согласного на письме (гласные 2 ряда, мягкий знак)</p>	<p>«Звуки согласные твердые - мягкие (1 способ смягчения)». Буква Ъ (2 способ смягчения).</p>	1
8	<p>Развивать зрительную дифференциацию строчных букв «о-а»: - в изолированной позиции;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах и словах;</li> <li>- в словосочетаниях и предложениях; в текстах</li> </ul>	<p>Зрительная дифференциация на материале букв «о-а»</p>	1

9	<p>Развивать зрительную дифференциацию строчных букв «и-у»: - в изолированной позиции;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах и словах;</li> <li>- в словосочетаниях и предложениях; в текстах</li> </ul>	Зрительная дифференциация на материале букв «и-у»	1
10	<p>Развивать зрительную дифференциацию строчных букв «и-ы»: - в изолированной позиции;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах и словах;</li> <li>- в словосочетаниях и предложениях; в текстах</li> </ul>	Зрительная дифференциация на материале букв «и-ы»	1
11	<p>Развивать зрительную дифференциацию строчных букв «и-е»: - в изолированной позиции;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах и словах;</li> <li>- в словосочетаниях и предложениях; в текстах</li> </ul>	Зрительная дифференциация на материале букв «и-е»	1
12	Уточнить, сравнить артикуляцию звуков [с-з]	Дифференциация звуков [с-з]	3

	<p>3].</p> <p>Развивать фонематическую дифференциацию звуков [с-з] :- в изолированной позиции;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах и словах;</li> <li>- в словосочетаниях и предложениях; в текстах</li> </ul>		
13	<p>Уточнить, сравнить артикуляцию звуков [б-п].</p> <p>Развивать фонематическую дифференциацию звуков [б-п] :- в изолированной позиции;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах и словах;</li> <li>- в словосочетаниях и предложениях; в текстах.</li> </ul>	Дифференциация звуков [б-п]	4
14	<p>Уточнить, сравнить артикуляцию звуков [в-ф].</p> <p>Развивать фонематическую дифференциацию звуков [в-ф] :- в</p>	Дифференциация звуков [в-ф]	4

	изолированной позиции; - в слогах и словах; - в словосочетаниях и предложениях; в текстах		
15	Уточнить, сравнить артикуляцию звуков [г-к]. Развивать фонематическую дифференциацию звуков [г-к] :- в изолированной позиции; - в слогах и словах; - в словосочетаниях и предложениях; в текстах	Дифференциация звуков [г-к]	3
16	Уточнить, сравнить артикуляцию звуков [д-т]. Развивать фонематическую дифференциацию звуков [д-т] :- в изолированной позиции; - в слогах и словах; - в словосочетаниях и	Дифференциация звуков [д-т]	4

	предложениях; в текстах		
17	<p>Уточнить, сравнить артикуляцию звуков [ж-ш].</p> <p>Развивать фонематическую дифференциацию звуков [ж-ш] :- в изолированной позиции;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах и словах;</li> <li>- в словосочетаниях и предложениях; в текстах</li> </ul>	Дифференциация звуков [ж-ш]	4
18	<p>Уточнить, сравнить артикуляцию звуков [с-ш].</p> <p>Развивать фонематическую дифференциацию звуков [с-ш] :- в изолированной позиции;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах и словах;</li> <li>- в словосочетаниях и предложениях; в текстах</li> </ul>	Дифференциация звуков [с-ш]	4
19	<p>Уточнить, сравнить артикуляцию звуков [з-ж].</p> <p>Развивать фонематическую</p>	Дифференциация звуков [з-ж]	4

	<p>дифференциацию звуков [з-ж] :- в изолированной позиции;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах и словах;</li> <li>- в словосочетаниях и предложениях; в текстах</li> </ul>		
20	<p>Уточнить, сравнить артикуляцию звуков [с-ц].</p> <p>Развивать фонематическую дифференциацию звуков [с-ц] :- в изолированной позиции;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах и словах;</li> <li>- в словосочетаниях и предложениях; в текстах</li> </ul>	Дифференциация звуков [с-ц]	1
21	<p>Уточнить, сравнить артикуляцию звуков [ч-ш].</p> <p>Развивать фонематическую дифференциацию звуков [ч-ш] :- в изолированной позиции;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах и словах;</li> </ul>	Дифференциация звуков [ч-ш]	1

	- в словосочетаниях и предложениях; в текстах		
22	<p>Уточнить, сравнить артикуляцию звуков [ч-щ].</p> <p>Развивать фонематическую дифференциацию звуков [ч-щ] :- в изолированной позиции;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах и словах;</li> <li>- в словосочетаниях и предложениях; в текстах</li> </ul>	Дифференциация звуков [ч-щ]	1
23	<p>Уточнить, сравнить артикуляцию звуков [ч-ц].</p> <p>Развивать фонематическую дифференциацию звуков [ч-ц] :- в изолированной позиции;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах и словах;</li> <li>- в словосочетаниях и предложениях; в текстах</li> </ul>	Дифференциация звуков [ч-ц]	1
24	Уточнить, сравнить артикуляцию звуков [ч-т'].	Дифференциация звуков [ч-т']	1

	<p>Развивать фонематическую дифференциацию звуков [ч-т'] :- в изолированной позиции;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах и словах;</li> <li>- в словосочетаниях и предложениях; в текстах</li> </ul>		
--	--	--	--

#### Оценочный этап.

	<p>Выявить результативность проведения коррекционной работы и выделить комплекс задач, над которыми планируется работать в следующем триместре.</p>	<p>Оценка динамики развития учащихся.</p>	1
--	---	---	---

<p>Коррекционная работа на синтаксическом уровне.</p>		
1	<p>Работа над связной речью: Составление рассказов из предложений.</p>	2
2	<p>Сочинение по серии картинок.</p>	1
3	<p>Сочинение по сюжетной картинке.</p>	1

		Оценочный этап.	
1	<p>Выявить результативность проведения коррекционной работы и выделить комплекс задач, над которыми планируется работать в следующем триместре.</p>	<p>Оценка динамики развития учащихся.</p>	2

Итого: 72 часа

#### *Методическое обеспечение реализации программы.*

Тема/ количество занятий	Содержание работы	Упражнения и задания
Звуко – буквенный анализ и синтез /4	<p>Развитие звукового анализа и синтеза:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Определение количества звуков в слове.</li> <li>• Определение последовательности звуков в слове.</li> <li>• Определение места звука в слове.</li> <li>• Придумывание слова, состоящего из четырех (трех, пяти и т.д.)</li> </ul>	<p>Игра «Угадай звук», определение звучащего предмета, введение понятия «звук».</p> <p>Дифференциация неречевых и речевых звуков.</p> <p>Знакомство с органами артикуляции.</p> <p>Артикуляционная гимнастика.</p> <p>Дифференциация гласных и согласных звуков.</p>

	<p>звуков.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Составление слов из звуков, данных в беспорядке.</li> <li>• Составление из данного слова нового путем добавления к нему первого звука.</li> <li>• Составление слов из звуков.</li> </ul>	<p>Игра «Подсчитай», определение количества звуков в словах и их последовательности.</p> <p>Игра «Сконструирай слово». Составление слов из предоставленных звуков. Замена звука в слове.</p> <p>Определение места звука в слове, игра «Где спрятался звук».</p> <p>Называние слов по начальному, конечному звуку.</p>
Слоги. Слоговой анализ слов/ 3	<p>Развитие слогового анализа и синтеза:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Деление слов на слоги при помощи слоговых схем.</li> <li>• Подбор нескольких слов к заданной графической схеме.</li> <li>• Составление графической схемы к каждому из данных слов.</li> <li>• Составление слов из слогов данных вразбивку.</li> <li>• Придумывание</li> </ul>	<p>Образование открытых и закрытых слогов, слогов со стечением.</p> <p>Деление слов на слоги.</p> <p>Называние слов по заданному количеству слогов.</p> <p>Работа над графической схемой слов, составление схемы к словам.</p> <p>Называние первого, второго, последнего слога в словах.</p> <p>Игра «Назови слово»,</p>

	нескольких слов с первым (последним, средним) слогом.	составление слов из слогов.
Односложные и многосложные слова/ 2	Ударение. Смыслоразличительная и форморазличительная роль ударения в устной речи.	Постановка ударения в словах. Понятие «ударение». Игра «Третий лишний». Функции ударения. Изменение ударения в словах. Слова – омографы.
Ударные и безударные слоги/ 2	Выделение в устной речи и на письме ударных и безударных слогов.	Знакомство с понятием «ударный и безударный слог». Определение ударного слога. Работа над схемой слова. Подбор слов к схеме. Группировка слов по ударному слогу.
Слово (лексическое значение). Антонимы. Синонимы/ 2	Развитие лексико-грамматических категорий (однокоренные слова, разбор по составу, синонимы, антонимы).	Введение понятия «лексическое значение слов». Работа с толковыми словарями. Подбор синонимов и антонимов. Разгадывание кроссворда «Синонимы и антонимы». Понятие «корень», подбор однокоренных сов. Игра «Слова – родственники». Выделение в словах

		корня.
Предлоги/ 1	Предлоги (выделение предлогов).	Знакомство с предлогами. Развитие пространственных представлений. Подбор предлогов в контексте предложений.
Приставки/ 1	Приставки (выделение приставок).	Введение понятия «приставки», образование слов префиксальным способом. Смылоразличительная функция приставок. Разбор слова по составу с изученными морфемами.
Дифференциация предлогов и приставок/ 1	Дифференциация предлогов и приставок.	Отработка навыка дифференциации предлогов и приставок на различном языковом материале.
Оценка динамики развития учащихся/ 1		Изучение уровня усвоения материала. Тест.
Дифференциация гласных 1 и 2 ряда (о-ё)/ 1(на усмотрение	Сформировать навык употребления букв «о-ё» после твёрдых и мягких согласных на письме: в слогах и словах, в словах и	Образование гласных «о», «ё». Дифференциация гласных в слогах, словах, словосочетаниях, текстах. Знакомство с

логопеда)	словосочетаниях, в предложениях и текстах.	обозначением твердых и мягких согласных. Развитие фонематических процессов. Игра «Назови звук».
Дифференциация гласных 1 и 2 ряда (э-е)/ 1(на усмотрение логопеда)	Сформировать навык употребления букв «э-е» после твёрдых и мягких согласных на письме: в слогах и словах, в словах и словосочетаниях, в предложениях и текстах.	Образование гласных «э», «е». Дифференциация гласных в слогах, словах, словосочетаниях, текстах. Знакомство с обозначением твердых и мягких согласных. Работа со звуковой схемой слов.
Дифференциация гласных 1 и 2 ряда (у-ю)/ 1(на усмотрение логопеда)	Сформировать навык употребления букв «у-ю» после твёрдых и мягких согласных на письме: в слогах и словах, словосочетаниях, в предложениях и текстах.	Образование гласных «у», «ю». Дифференциация гласных в слогах, словах, словосочетаниях, текстах. Знакомство с обозначением твердых и мягких согласных. Работа со звуковой схемой слов.
Дифференциация гласных 1 и 2 ряда (ы-и)/ 1(на усмотрение логопеда)	Сформировать навык употребления букв «ы-и» после твёрдых и мягких согласных на письме: в слогах и словах, словосочетаниях, в предложениях и текстах.	Гласная «и», обозначение мягкости согласного, звук «ы», обозначение твердости согласного. Дифференциация звуков на языковом материале. Развитие графического

		навыка.
Дифференциация гласных звуков [о-у] Дифференциация гласных звуков [о-у] после твердых согласных/ 1(на усмотрение логопеда)	Развивать фонематическую дифференциацию звуков [о-у]: - в изолированной позиции; - в слогах и словах; - в словосочетаниях и предложениях; - в текстах.	Гласные «о, у», обозначение твердости согласного. Дифференциация звуков на языковом материале. Дыхательные и артикуляционные упражнения.
Обозначение мягких согласных на письме буквами «е-ю/ 1(на усмотрение логопеда)	Сформировать навык употребления на письме букв «ё-ю» после мягких согласных.	Гласные «ё, ю». Дифференциация звуков на языковом материале. Работа на просодическим компонентом речи.
«Звуки согласные твердые - мягкие (1 способ смягчения)». Буква Ъ (2 способ смягчения)/ 1	Обозначение мягкости согласного на письме (гласные 2 ряда, мягкий знак).	Способы обозначения мягкости на письме. Функции буквы Ъ. Написание текста под диктовку.

## Список используемой литературы

1. Елецкая О.Е., Горбачевская Н.Ю. «Организация логопедической работы в школе». – М., 2005.
2. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. – М., 1991.
3. Коррекция нарушений письменной речи / Под ред. Н.Н.Яковлевой. – СПб, 2009.
4. Лалаева Р.И., Венедиктова Л.В. Диагностика и коррекция нарушений чтения и письма у младших школьников. – СПб., 2001.
5. Мазанова Е.В. Коррекция акустической дисграфии. – М., 2010.
6. Мазанова Е.В. Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза. – М., 2010.
7. Мазанова Е.В. – Коррекция аграмматической дисграфии. – М., 2010.
8. Мазанова Е.В. - Коррекция оптической дисграфии. – М., 2010.